

**Thema:**

# Die Sonnenblume

**Ein „riesiges“  
Thema**

Die Sonnenblume weckt schon allein aufgrund ihrer Größe – sie kann drei bis vier Meter hoch werden – das Interesse von Kindern. Dies macht sie bereits im Grundschulunterricht zu einem idealen Thema. Die Beschäftigung mit der Sonnenblume bietet zum einen Gelegenheit, Kenntnisse über Art, Kennzeichen und Besonderheiten einer speziellen Pflanze zu gewinnen, und gewährt zum anderen Einsichten in grundlegende biologische Zusammenhänge. Im Umgang mit der Sonnenblume lernen die Schüler einen Teil der Natur verstehen. Darüber hinaus ergeben sich vielfältige Möglichkeiten, das Thema fächerübergreifend, zum Beispiel im Kunst- Deutsch- und Musikunterricht zu behandeln.

**Faszinierende  
Fakten**

Die Lehrerin, der Lehrer bringt eine Sonnenblume – gibt es auch als Zierpflanze im Blumenladen – mit in die Klasse. Zu Beginn des Unterrichts klären die Schüler im Sitzkreis die Bestandteile der Blume: Wurzeln, behaarter Stängel, große herzförmige Blätter und Blütenkopf. Anschließend malen die Schüler eine Sonnenblume, wobei sie zum Größenvergleich ein Kind, einen Stuhl oder eine Schultasche daneben zeichnen. Können die Schüler schon messen, hilft ihnen der Lehrer bei der Erfassung in Metern und Zentimetern, dies eventuell unter Zuhilfenahme einer Leiter und eines Zollstocks. Die Schüler übertragen die Daten entsprechend auf ihre Bilder.

**Eine große  
Familie**

Dann zeigt der Lehrer den Schülern Blütenköpfe in unterschiedlichen Stadien (mit geschlossenen, halb geöffneten und ganz geöffneten Hüllblättern und unterschiedlich entwickelten Fruchtblüten), entweder real oder in Abbildungen. Die Schüler werden aufgefordert, die richtige Reihenfolge innerhalb der Entwicklung der Pflanze zu bestimmen. Es wird die Schüler überraschen zu erfahren, dass der Blütenkorb der Sonnenblume nicht eigentlich die Blüte ist. Die Sonnenblume hat unzählige kleine Einzelblüten. Sie gehört zu den sogenannten Korbbblütlern, einer der größten Pflanzenfamilien überhaupt. (Auch die Kamille, die Margerite, der Löwenzahn oder Astern und Dahlien sind Korbbblütler.) Aus den vielen Einzelblüten der Sonnenblume entwickeln sich die Samen, die Sonnenblumenkerne, die sehr nahrhaft sind. Dieser Nutzwert ist ausschlaggebend für die große wirtschaftliche Bedeutung der Sonnenblume. Der Lehrer bringt Sonnenblumenkerne mit. Die Schüler dürfen sie probieren. Gemeinsam wird überlegt, was man aus Sonnenblumenkernen alles machen kann. Die Schüler sehen zu Hause nach, ob sie dort Produkte aus Sonnenblumenkernen – ob Margarine, Öl, Brot... – finden.

**Die eigene  
Sonnenblume**

An der Wand hängt das große Bild einer Sonnenblume. Im Sitzkreis überlegen die Schüler, was eine Sonnenblume alles zum Wachsen braucht: Erde, Sonne, Regen, Pflege, frische Luft usw. Sie zeichnen dafür Symbole auf Kärtchen, die sie dann an das Sonnenblumenbild kleben. Anschließend darf jeder Schüler einen Sonnenblumenkern in einen Blumentopf pflanzen. Dabei wird darauf geachtet, dass der Samen nicht zu tief in der Erde versinkt und diese nur befeuchtet wird. Jeder Schüler schreibt seinen Namen auf ein Kärtchen, klebt es an den Blumentopf und sucht einen möglichst sonnigen Platz dafür.

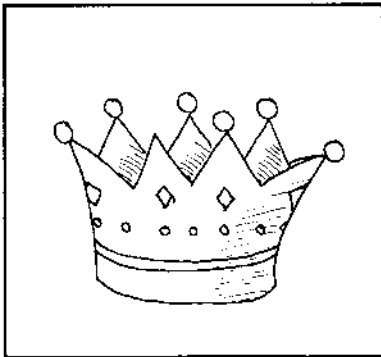
**Anregungen  
für den  
Unterricht**

- Wir beobachten, wie unsere Sonnenblumen wachsen.
- Wir überlegen, warum die Sonnenblumen am frühen Morgen nach Osten zeigen.
- Wir besuchen ein Sonnenblumenlabyrinth.
- Wir malen Sonnenblumenbilder wie Vincent van Gogh.
- Wir backen in der Schulküche Brötchen mit Sonnenblumenkernen.

**S O N N E N B L U M E N K E R N E**

**1** In dem Wort SONNENBLUMENKERNE stecken viele Buchstaben und Wörter! Auch alle Namen der Dinge unten sind darin verborgen. Findest du alle Namen? Schreibe die Wörter in die Kästchen.

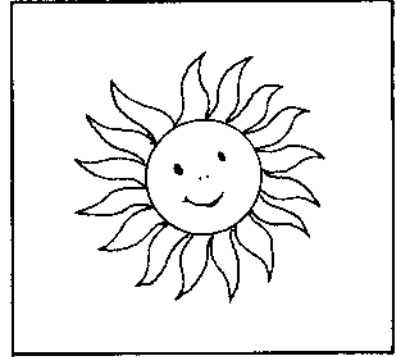
**2** Male die Buchstaben-Kästchen oben bunt an und schneide sie aus. Setze die Buchstaben neu zusammen. Findest du noch mehr Wörter.



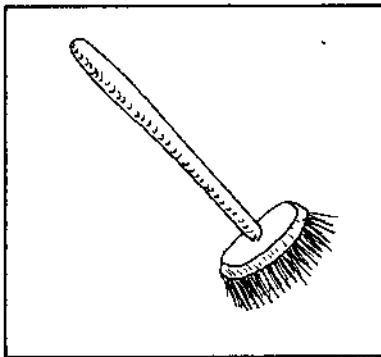
--	--	--	--	--	--



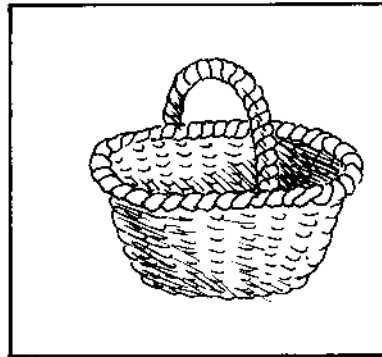
--	--	--	--	--	--



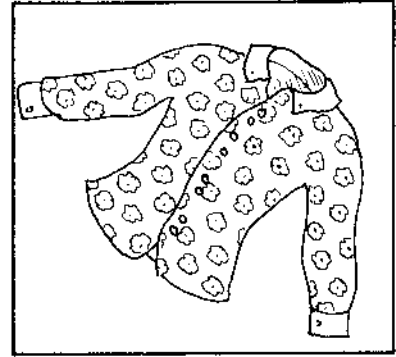
--	--	--	--	--	--



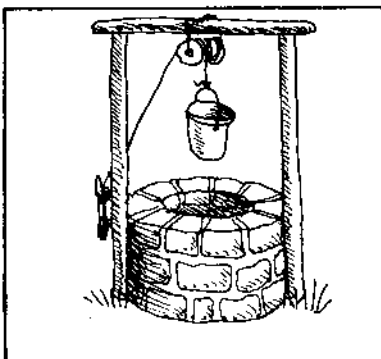
--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--



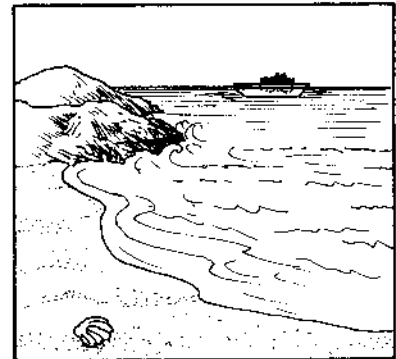
--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--



--	--	--	--	--	--